

Atelier du GREC
EXPERIMENTER LA MISE EN SCENE
du 4 au 8 novembre 2024 à Artagon - Pantin

Un film s'écrit au scénario, à la mise en scène, au montage.

Le GREC – Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques mène depuis des années des ateliers de réécriture de scénario (résidences à Port-de-Bouc, à Porto Vecchio...), des ateliers d'écriture au montage (*Un joli mai* à Périphérie, Montreuil) et lance un appel à candidature pour l'atelier **Expérimenter la mise en scène**.

L'atelier sera accueilli par **Artagon** (Pantin, 93), lieu de travail, de production et de ressources pour les artistes émergent.e.s.

Cet atelier de 5 jours s'adresse aux réalisateur.trice.s ayant **un premier scénario de court métrage de fiction** en cours et qui souhaitent pouvoir en expérimenter la mise en scène en la mettant en pratique.

6 participant.e.s de l'atelier seront amené.e.s à mettre en scène une séquence de leur scénario qu'ils.elles choisiront pour l'expérimenter avec un.e réalisateur.rice confirmé.e.

Il.elle accompagnera chacun.e à tour de rôle dans le tournage de sa séquence, posant les questions de point de vue, de travail avec les acteurs, de cadre (et de hors champ), de valeur de plan, de mise en scène des dialogues, de traitement sonore...

Il.elle abordera ces questions au travers de ses propres expériences. Et les participant.e.s s'immergeront dans ce travail de manière intensive aux côtés du/de la cinéaste confirmé.e.

Au cours de ces 5 jours, chacun.e réalisera une séquence de son scénario et participera au tournage des autres en tant que chef opérateur.rice, ingénieur.e du son ou comédien.ne.

Les participant.e.s pourront venir avec leurs comédien.ne.s (3 maximum) s'ils.elles le souhaitent.

Les tournages auront lieu dans des espaces d'Artagon (salles et extérieur).

Les participants devront prendre en compte les conditions de tournage imposées par ces lieux. Ils.elles auront la possibilité d'apporter des éléments de décors s'il.elle.s le souhaitent.

S'ils.elles l'estiment nécessaire, les participant.e.s pourront monter leur séquence sur une station de montage mise à disposition pendant l'atelier ou sur leur propre ordinateur.

www.grec-info.com

www.artagon.org/lieux/artagon-pantin/

MOYENS TECHNIQUES MIS À DISPOSITION

- Des espaces (salles et extérieur) d'Artagon
- une camera (téléphone portable personnel possible)
- le matériel de prise de son (enregistreur, perche)
- une station de montage

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 6

CONDITIONS DE PARTICIPATION

L'atelier s'adresse aux candidat.e.s ayant **un scénario de court métrage de fiction** en cours.

Le projet doit être **un premier film** (hors films d'école ou films autoproduits) **et ne pas avoir le soutien d'un producteur.**

Les candidat.e.s doivent avoir 18 ans minimum.

Les candidat.e.s doivent savoir utiliser une station de montage.

Pour participer, envoyez par mail à misenscene@grec-info.com les éléments suivants (en un seul document PDF) :

- fiche d'inscription remplie (page 3 du règlement)
- un récit autobiographique : soit un texte (1 page max.) soit un enregistrement audio ou vidéo (2 min max.)
- un synopsis court (10 lignes max.) de votre scénario
- une séquence de votre scénario que vous voulez tourner (4 pages max.), avec au maximum 3 comédiens. Il est possible de venir avec ses propres comédiens.
- un texte (1 page max.) ou un enregistrement audio ou vidéo (2 min max.) expliquant comment vous voyez cette scène.

Pour les enregistrements audio et les vidéos, envoyez un lien (Soundcloud pour le son, Vimeo, Youtube ou autre plateforme pour les vidéos....).

Date limite d'envoi des candidatures: 20 septembre 2024 à minuit.

Seuls les 30 premiers projets reçus seront examinés.

Annnonce des candidat.e.s retenu.e.s pour l'atelier : semaine du 14 octobre

Les participant.e.s s'engagent à être présent.e.s sur toute la durée de l'atelier.



Atelier du GREC
EXPERIMENTER LA MISE EN SCENE
 du 4 au 8 novembre 2024 à Artagon

Fiche d'inscription

A envoyer avec le dossier complet
 par mail à misenscene@grec-info.com

Nom, Prénom

Date de naissance :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. :

Mail :

Titre du scénario :

Je, soussigné(e), m'engage à respecter le règlement de l'atelier.

Fait à le

Signature _____